

Mc12 QUARTET

DEVIS TECHNIQUE



BESOINS TECHNIQUES :

CE DEVIS FAIT PARTIE INTÉGRANTE DU CONTRAT DE REPRÉSENTATION

MEMBRES :

Benjamin - Voix et Guitare
Jérémy - Voix et Guitare
Louis ou Maxime - Voix et Basse
Samuel - Voix et Cajun

SONORISATION :

Système de son adéquat au lieu du spectacle
3 Moniteurs
Console 12 entrées, 6 auxiliaires
1 Multi-paire 12 entrées/6 sorties
1 Sennheiser e902-II/Shure Beta 52
1 Shure sm57
3 DI Passive
4 Sennheiser e835/Shure sm58
2 Petits pieds
4 Grands pieds

Filage nécessaire au bon fonctionnement des équipements

ÉCLAIRAGE :

Un éclairage adéquat et sécuritaire pour bien voir les artistes.

SCÈNE

Le groupe a besoin d'un espace scénique minimal
de 12' large x 10' profond.

PATCH Mc12 QUARTET

ENTRÉE	NOM	MICROPHONE	PIED	NOTE
1	Cajun	e902-II	P	
2	Cocos	sm57	P	
3	Basse	DI		
4	Guitare Jérémie	DI		
5	Guitare Benjamin	DI		
6	Voix Benjamin	e835	G	
7	Voix Jérémie	e835	G	
8	Voix Basse	e835	G	
9	Voix Samuel	e835	G	
10				
11	IPOD G			
12	IPOD D			
OUT 1	Benjamin			
OUT 2	Samuel			
OUT 3	Jérémie			
OUT 4	Basse			
OUT 15-16	MAIN L-R			

Pour plus d'informations:

Spectacles:

Hugo Aubin-Nadeau / 418-572-5848 #5/ haubinnadeau@satirproductions.com

Direction technique:

Marc-Antoine Simard / 418-572-5848 #6/ masimard@satirproductions.com

