

DAVID LATULIPPE **TRIO**

DEVIS TECHNIQUE



BESOINS TECHNIQUES :

CE DEVIS FAIT PARTIE INTÉGRANTE DU CONTRAT DE REPRÉSENTATION

SONORISATION :

Système de son adéquat au lieu du spectacle

3 Moniteurs

Console 16 entrées, 4 auxiliaires

1 Multi-paire 12 entrées/6 sorties

1 Sennheiser e902-II/Shure Beta 52

2 Shure sm 57

1 DI Passive

3 Sennheiser e835/Shure sm58

3 Petits pieds

3 Grands pieds

Filage nécessaire au bon fonctionnement des équipements

ÉCLAIRAGE :

Un éclairage adéquat et sécuritaire pour bien voir les artistes.

SCÈNE

Une scène minimale de 8' x 8' est appréciée.

PATCH DAVID LATULIPPE TRIO

ENTRÉE	NOM	MICROPHONE	PIED	NOTE
1	CAJUN KICK	e902-II/Beta 52	P	
2	CAJUN SNARE	sm57	P	
3	TAMBORINE	sm57	P	
4	ACOUSTIQUE	DI		
5	VOIX 1	e835/sm58	G	
6	VOIX 2	e835/sm58	G	
7	VOIX 3	e835/sm58	G	
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15	IPOD G			
16	IPOD D			
OUT 1	JEAN-PIERRE - IN-EAR			
OUT 2	CHLOÉ - IN-EAR			
OUT 3	MARTIN - IN-EAR			
OUT 5-6	MAIN L-R			

Pour plus d'informations:

Spectacles:

Hugo Aubin-Nadeau / 418-572-5848 #5/ haubinnadeau@satirproductions.com

Direction technique:

Marc-Antoine Simard / 418-572-5848 #6/ masimard@satirproductions.com

